

**Требования к поступающим для обучения по дополнительным
предпрофессиональным общеобразовательным программам в области
хореографического искусства.**

Требования для поступающих без танцевальной подготовки:

1. Уметь двигаться под музыку, передавая ее темп и характер.
2. Подготовить песню или стихотворение.

Требования для поступающих с танцевальной подготовкой:

1. Подготовиться исполнять простые танцевальные движения: марш, бег, подскоки, польку.
2. Подготовить танец (импровизацию или гимнастический этюд или комбинацию из известных ребенку танцевальных движений).
3. Подготовить песню или стихотворение.
4. Уметь спеть гамму, прохлопать ритмический рисунок.

***Объем приемных требований при отборе по программам в области
хореографического искусства для всех поступающих:***

- исполнение простых движений (маршировки, бега, прыжков), отдельных танцевальных движений (шага польки, подскоков, галопа) и танца-импровизации;
- повторение за педагогом несложной комбинации танцевальных движений (притопы, «ковырялочка», шаги с остановками в сочетании с движениями рук и хлопками в ладоши);
- пропевание за педагогом нот различной высоты;
- слушание музыки, определение характера, настроения и темпа;
- прохлопывание ритмического рисунка (чередование четвертных и восьмых, паузы и др.);
- чтение стихотворения (эмоциональность) или исполнение любимой песни (чистота интонирования, эмоциональность).