

**Примерные формы отбора детей
на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные
программы в области хореографического искусства**

Для поступающих предусматриваются следующие требования:

- Проверка внешних сценических данных ребенка (визуальная оценка пропорциональности и формы тела);
- проверка профессиональных физических особенностей ребенка (подъема стопы, выворотности ног, «балетного шага» вперед, назад и в сторону, гибкости тела вперед и назад, прыжка);
- проверка двигательных функций и музыкально-ритмической координации (умение исполнить под музыку простейшие танцевальные движения – марш, подскоки, польку);
- проверка музыкального слуха и чувства ритма (пропевание за педагогом различных нот и прохлопывание простейших ритмов);
- проверка способности к запоминанию (повторение за педагогом нескольких танцевальных элементов);
- проверка эмоциональной отзывчивости (выразительное исполнение танца, песни, стихотворения).