

## **Аннотация к программе по предмету «История хореографического искусства»**

Программа по предмету «История хореографического искусства»  
Дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы  
«Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

### **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Цель и задачи учебного предмета
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы
- Срок реализации учебного предмета
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Обоснование структуры программы учебного предмета
- Методы обучения
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

### **□ СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета

Распределение учебного материала по годам обучения

### **III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК**

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

Требования к промежуточной и итоговой аттестации

### **V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

### **VI. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ**

- Основная учебно-методическая литература
- Дополнительная литература
- Рекомендуемые для просмотра балеты и хореографические номера